

### سرفصل دروس (ترم بندی) کارشناسی ارشد ادبیات نمایشی

ردیف	ترم اول	تعداد واحد	ردیف	ترم دوم	تعداد واحد	ردیف	ترم سوم	تعداد واحد	ردیف	ترم چهارم	تعداد واحد
۱	مبانی نقد ادبیات نمایشی ۱	۲	۱	مبانی نقد ادبیات نمایشی ۲	۲	۱	کارگاه نمایشنامه نویسی پیشرفته	۳	۱	پایان نامه	۶
۲	روش تحقیق در هنر	۲	۲	تاریخ تطبیقی ادبیات ایران و جهان ۲	۲	۲	کارگاه فیلمنامه نویسی پیشرفته	۳	<p>تذکر مهم : دانشجویان غیر مرتبط ( کلیه دانشجویانی که مدرک کارشناسی آنها تئاتر نمی باشد) موظف به گذراندن دروس پیش نیاز ردیف ۶ و ۷ از ترم اول و ردیف ۶ و ۷ از ترم دوم و ردیف ۴ از ترم سوم می باشند.</p> <p>دانشجویان نیمه مرتبط (کلیه دانشجویان دارای مدرک کارشناسی تئاتر که گرایش آنها در مقطع کارشناسی غیر از ادبیات نمایشی بوده است) موظف به گذراندن دروس پیش نیاز ردیف ۶ از ترم اول و ردیف ۶ از ترم دوم و ردیف ۴ از ترم سوم می باشند.</p> <p>گذراندن درس جبرانی برای دانشجویانی که این درس را در مقطع کارشناسی نگذرانده اند الزامی می باشد.</p>		
۳	تاریخ تطبیقی ادبیات ایران و جهان ۱	۲	۳	جنبه های نمایشی در ادبیات فارسی ۲	۲	۳	مقاله و سمینار (درس اختیاری)	۲			
۴	نشانه و معنا در ادبیات نمایشی	۲	۴	نگارش برای رادیو و تلویزیون	۱	-	-	-			
۵	جنبه های نمایشی در ادبیات فارسی ۱	۲	۵	بررسی نظریه های جدید در ادبیات نمایشی معاصر	۱	-	-	-			
<b>دروس پیش نیاز</b>			<b>دروس پیش نیاز</b>			<b>دروس پیش نیاز</b>					
۶	اصول و فنون نمایشنامه نویسی ۱	۳	۶	اصول و فنون نمایشنامه نویسی ۲	۳	۴	سبک های ادبی جهان	۲	۱	وصیت نامه امام(ره)	
۷	تاریخ نمایش ۱	۲	۷	داستان نویسی ۱	۲						